

Marie Madeleine **ROUSSEAU**



2025

Le CATALOGUE

Biographie



Née en 1953 à Terminiers en Eure et Loir, Marie Madeleine a toujours été attirée par les Arts et rêvait entrer aux Beaux-Arts mais la vie l'a orientée dans l'univers publicitaire pour de nombreuses années à Paris et pour ensuite à prendre les pinceaux en 2010.

Elle s'initie à la Peinture en autodidacte, Marie Madeleine se révèle dans toute la spiritualité et la quête intérieure de l'Artiste.

En 2013 elle rejoint l'Atelier d'Art d'Eva Maria d'Ostende qui l'accompagnera dans sa création à travers la peinture, elle explique avoir trouvé sa lumière et exprime ses émotions grâce aux couleurs qu'elle dépose sur la toile. Elle nous emmène vers la nature, mais aussi vers un regard intérieur, spirituel, en pleine conscience de l'amour de la vie.

Ses œuvres sont toujours en lien avec ce thème.

"Regarder ses tableaux, c'est faire un voyage vers la lumière".

Elle expose régulièrement sur l'Eure et Loir depuis plus de 10 ans. Et récemment au Grand palais Ephémère à Paris en Février 2024, ainsi qu'au Carrousel du Louvre à Paris en Octobre 2024.



An aerial, black and white photograph of a coastline. The image shows the ocean with waves breaking onto a sandy beach. The perspective is from a high angle, looking down at the water and the shoreline. The waves are creating white foam as they crash against the sand. The overall tone is serene and natural.

PARTIE 1

Les Marines

TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



The background of the slide is a soft, painterly illustration. It features a still life arrangement of various fruits, including several large, ripe peaches with warm orange and red tones, and a dark, textured fruit, possibly a pear or a large apple, in the upper right. The fruits are surrounded by green and brown leaves and thin, dark branches. In the lower right corner, there is a white artist's palette with several wells, and three paintbrushes with dark bristles are resting on it. The overall style is gentle and artistic, with a focus on naturalistic representation.

PARTIE 2

Les Figuratifs





TITRE

Format F – 00x00cm

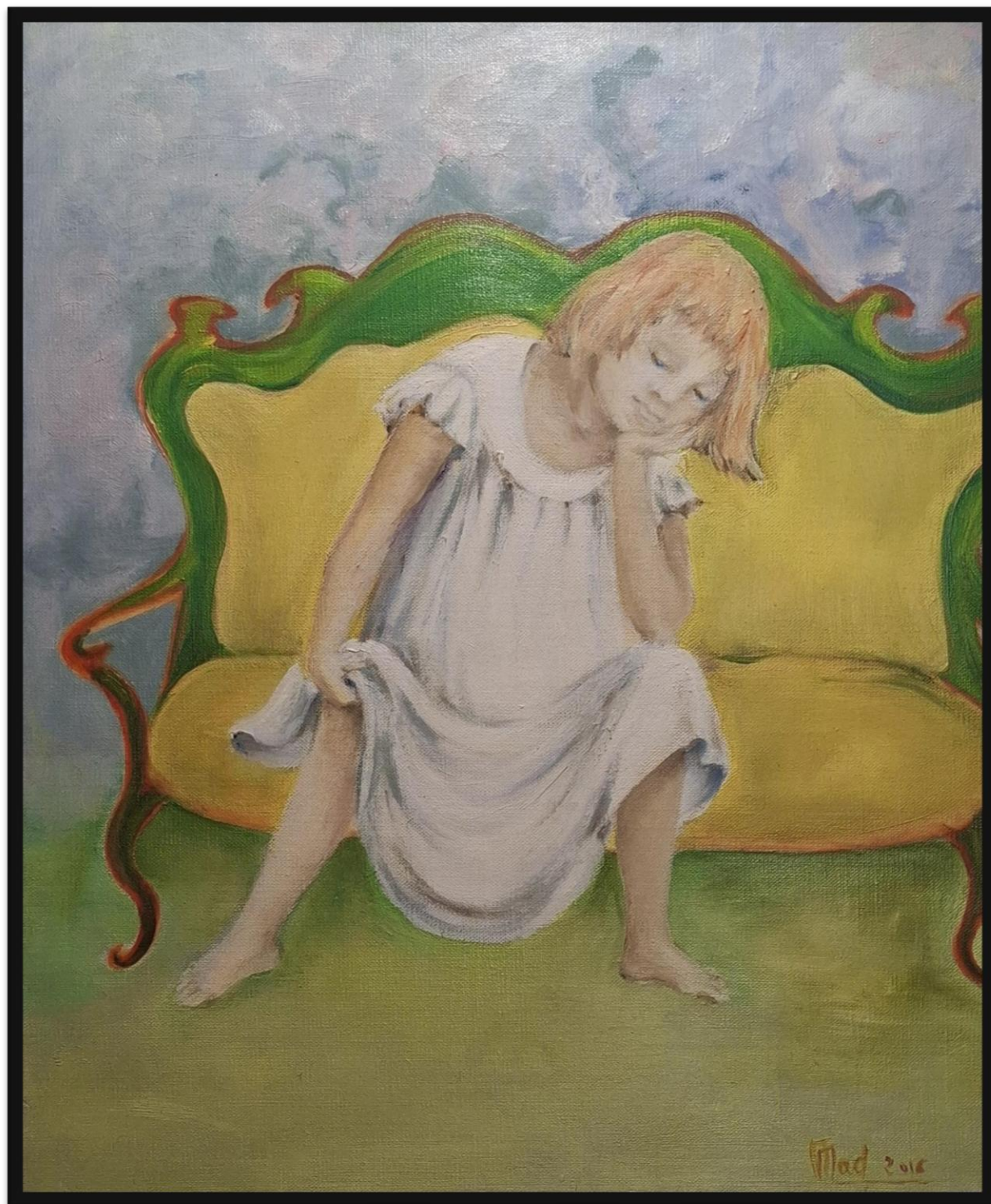
000.00€

TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€





TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€

TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



TITRE

Format F – 00x00cm

000.00€



Marie Madeleine ROUSSEAU

Vous est présentée par :

La Petite Fabrique à Émotions

Association-artfactory.fr

By Martin

Une association loi 1901 qui évolue sur deux axes :

Permettre à tout un chacun, chacune, à entrer dans une démarche d'apprentissage artistique...

Permettre aux artistes de nos régions, confirmés ou en apprentissage (peintres, sculpteurs, photographes, plasticiens, street-artistes, ...) de présenter leur travail au sein d'une galerie solidaire ...

Le rôle de l'association est de rendre accessible le monde de l'art et de la culture à l'ensemble des populations locales.

artfactorycoeurdebeauce@gmail.com

Tél. 07 77 85 30 61